Приложение к ОПОП по специальности
43.02.17 Технологии индустрии красоты

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 01 ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ПАРИКМАХЕРСКИХ УСЛУГ

Санкт-Петербург
2023г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты (далее – ФГОС СПО) и примерной образовательной программы (далее – ПОП)

Разработчики:
Андреева А.Е., преподаватель СПб ГБПОУ Петровский колледж
Бараусова Н.М., преподаватель СПб ГБПОУ Петровский колледж
Бородин О.А., преподаватель СПб ГБПОУ Петровский колледж
Гаврюхова О.В., методист СПб ГБПОУ Петровский колледж
Гузь А.В., преподаватель СПб ГБПОУ Петровский колледж
Кириллова Е.В., преподаватель СПб ГБПОУ Петровский колледж
Кириллова Н.В., преподаватель СПб ГБПОУ Петровский колледж
Кожокарь Е.И., преподаватель СПб ГБПОУ Петровский колледж
Корчик О.В., преподаватель СПб ГБПОУ Петровский колледж
Ларкина О.В., преподаватель СПб ГБПОУ Петровский колледж
Манютина С.А., преподаватель СПб ГБПОУ Петровский колледж
Орлова Н.В., преподаватель СПб ГБПОУ Петровский колледж
Яковлева Е.П., преподаватель СПб ГБПОУ Петровский колледж
Рекомендована к использованию:
Орловский Н.В., арт-директор салона красоты «Тони и Гай».

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	5
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ 01 ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ПАРИКМАХЕРСКИХ УСЛУГ

Рабочая программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании повышения квалификации и переподготовки, а также профессиональной подготовке по направлению Технологии индустрии красоты. Уровень образования: основное общее, среднее общее, профессиональное образование.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВД) - **Предоставление парикмахерских услуг**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

КОД	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие женские, мужские (в том числе оформление усов и бороды), детские стрижки волос различными инструментами и техниками
ПК 1.2	Выполнять химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием современных технологий
ПК 1.3	Выполнять простые и сложные виды окрашивания волос с учетом запроса клиента
ПК 1.4	Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие укладки на волосах различной длины
ПК 1.5	Моделировать прически различного назначения на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом тенденций моды
ПК 1.6	Выполнять эскизы и схемы для разработки инструкционно-технологических карт
ПК 1.7 в.ч.	***Применять технологии различного вида наращивания волос, афроплетения, изготовления постижерных изделий***
ПК 1.8 в.ч.	***Выполнять салонные виды визажа***
ПК 1.10 в.ч.	***Применять актуальные технологии Индустрии красоты для подготовки к различного вида экзаменам, Чемпионатным движениям.***
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными и общими компетенциями, обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен иметь практический опыт, умения и знания:

Результаты (освоенные ПК и ОК)	Код и наименование практического опыта	Код и наименование умений	Код и наименование знаний

ПК 1.1	ПО 1.1.1 Применение правил бережливого производства, а также правил защиты окружающей среды; ПО 1.1.2 Организация рабочего пространства и рабочего процесса; Соблюдение правил санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; ПО 1.1.3 Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов; ПО 1.1.4 Визуальный осмотр, диагностика состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос; ПО 1.1.5 Подбор и применение профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; ПО 1.1.6 Определение и подбор по согласованию с клиентом способа выполнения услуги по уходу за волосами; ПО 1.1.7 Применение профессионального инструмента и материалов в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; ПО 1.1.8 Применение средств индивидуальной защиты; ПО 1.1.9 Выполнение мытья, приемов массажа головы и профилактического ухода за волосами; ПО 1.1.10 Выполнение классических и современных, коммерческих женских стрижек на волосах различной длины; ПО 1.1.11 Выполнение классических и современных, коммерческих мужских стрижек (включая стрижку бороды и усов), на волосах различной длины;	У 1.1.1 Применять правила бережливого производства; У 1.1.2 Организовать рабочее пространство и рабочий процесс; У 1.1.3 Выполнять текущую уборку рабочего места; У 1.1.4 Соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности, проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов; У 1.1.5 Проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента; У 1.1.6 Подбирать и применять профессиональные продукты для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; У 1.1.7 Применять средства профилактического ухода с учетом норм расходов; У 1.1.8 Применять профессиональный инструмент и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; У 1.1.9 Применять средства индивидуальной защиты; У 1.1.10 Выполнять мытье, массаж головы и профилактический уход за волосами; У 1.1.11 Выполнять классические и современные, коммерческие женские стрижки на волосах разной длины; У 1.1.12 Выполнять классические и современные, коммерческие мужские стрижки на волосах разной длины, включая стрижку бороды и усов;	З 1.1.1 Формы и методы обслуживания потребителя; З 1.1.2 Коммуникация и профессиональная этика парикмахера. З 1.1.3 Правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов и приспособлений при выполнении всех видов парикмахерских услуг; З 1.1.4 Санитарные нормы и правила, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; З 1.1.5 Правила бережливого производства и охраны окружающей среды; З 1.1.6 Анатомические особенности головы и лица; З 1.1.7 Структура, состав, физические свойства и направление роста волос; З 1.1.8 Состав, свойства и воздействие профессиональных продуктов для мытья головы и профилактического ухода за волосами; З 1.1.9 Правила подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; З 1.1.10 Подготовительные и заключительные работы; З 4.1.11 Правила бережливого производства; З 1.1.12 Технологии мытья головы, приёмы массажа головы; З 1.1.13 Технологии выполнения классических и современных, коммерческих женских

	ПО 1.1.12 Выполнение детских стрижек на волосах различной длины; ПО 1.1.13 Обеспечение эффективной коммуникации с клиентом; ПО 1.1.14 Контроль качества выполняемой услуги ПО 1.1.15 Консультирование по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях.	У 1.1.13 Выполнять детские стрижки на волосах разной длины; У 1.1.14 Применять различные техники стрижки на влажных и сухих волосах; У 1.1.15 Объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат; У 1.1.16 Обеспечивать эффективную коммуникацию с клиентом; У 1.1.17 Применять контроль качества выполняемой услуги; У 1.1.18 Проводить консультацию клиента по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях.	стрижек на волосах различной длины; З 1.1.14 Технологии выполнения классических и современных, коммерческих мужских стрижек на волосах различной длины, в том числе стрижек бороды и усов; З 1.1.15 Технологии выполнения детских стрижек на волосах различной длины; З 1.1.16 Техники стрижки на влажных и сухих волосах различными инструментами; З 1.1.17 Средства контроля качества выполняемой услуги;
ПК 1.2	ПО 1.2.1 Применение правил бережливого производства и защиты окружающей среды; ПО 1.2.2 Санитарные нормы и правила, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; ПО 1.2.3 Организация рабочего пространства и рабочего процесса; ПО 1.2.4 Контроль безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений, подбор препаратов для выполнения услуги по химическому воздействию (включая завивку и выпрямление волос); ПО 1.2.5 Применение средств индивидуальной защиты; ПО 1.2.6 Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов; ПО 1.2.7 Визуальный осмотр, диагностика состояния поверхности кожи и волос	У 1.2.1 Применять правила бережливого производства и окружающей среды; У 1.2.2 Соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда; У 1.2.3 Применять средства индивидуальной защиты; У 1.2.4 Применять профессиональное оборудование, инструменты, приспособления и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; У 1.2.5 Проводить диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, выявлять потребности клиента; У 1.2.6 Подбирать и применять профессиональные продукты для выполнения процедуры в соответствии с её назначением;	З 1.2.1 Правила бережливого производства и защиты окружающей среды; З 1.2.2 Коммуникация и профессиональная этика парикмахера. З 1.2.3 Санитарные нормы и правила, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; З 1.2.4 Структура, состав, физические свойства и типы волос; З 1.2.5 Состав и свойства профессиональных продуктов для химического воздействия на волосы; З 1.2.6 Правила подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; З 1.2.7 Устройство оборудования, правила эксплуатации и хранения применяемых

	клиента, определение типа и структуры волос; ПО 1.2.8 Подбор и применение профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; ПО 1.2.9 Проведение диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос перед процедурой; ПО 1.2.10 Определение и подбор по согласованию с клиентом способа выполнения услуги; ПО 1.2.11 Выполнение химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) с использованием базовых и современных технологий для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; ПО 1.2.12 Выполнение различных вариантов услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; ПО 1.2.13 Обеспечение эффективной коммуникации с клиентом; ПО 1.2.14 Применять средства контроля качества выполняемой услуги; ПО 1.2.15 Консультирование по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях.	У 1.2.7 Анализировать реакцию волос на нанесение химического состава, учитывая исходное состояние волос; У 1.2.8 Выполнять химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием базовых и современных технологий, в соответствии с инструкциями производителя для клиентов-женщин; У 1.2.9 Выполнять химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием базовых и современных технологий, в соответствии с инструкциями производителя для клиентов-мужчин; У 1.2.10 Выполнять различные варианты услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; У 1.2.11 Обеспечивать эффективную коммуникацию с клиентом; У 1.2.12 Применять средства контроля качества выполняемой услуги; У 1.2.13 Объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат; У 1.2.14 Проводить консультацию клиента по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях. У 1.2.15 Правила бережливого производства и защиты окружающей среды; У 1.2.16 Коммуникация и профессиональная этика парикмахера.	инструментов и приспособлений при выполнении химического воздействия на волосы; З 1.2.7 Технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-женщин; З 1.2.8 Технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-мужчин; З 1.2.9 Различные варианты услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; З 1.2.10Средства контроля качества выполняемой услуги;

		У 1.2.17 Санитарные нормы и правила, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; У 1.2.18 Структура, состав, физические свойства и типы волос; У 1.2.19 Состав и свойства профессиональных продуктов для химического воздействия на волосы; У 1.2.20 Правила подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; У 1.2.21 Устройство оборудования, правила эксплуатации и хранения применяемых инструментов и приспособлений при выполнении химического воздействия на волосы; У 1.2.22 Технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-женщин; У 1.2.23 Технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-мужчин; У 1.2.24 Различные варианты услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; У 1.2.25 Средства контроля качества выполняемой услуги;	

ПК 1.3	ПО 1.3.1 Применение правил бережливого производства и защиты окружающей среды; ПО 1.3.2 Организация рабочего пространства и рабочего процесса; ПО 1.3.3 Контроль безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений, подбор препаратов для выполнения услуги по окрашиванию волос; ПО 1.3.4 Соблюдение правил санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; ПО 1.3.5 Применение средств индивидуальной защиты; ПО 1.3.6 Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов; ПО 1.3.7 Визуальный осмотр, диагностика состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос; ПО 1.3.8 Подбор и применение профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; ПО 1.3.9 Проведение диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос перед процедурой; ПО 1.3.10 Определение и подбор по согласованию с клиентом способа выполнения услуги; ПО 1.3.11 Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос на основе базовых и современных технологий в соответствии с инструкцией производителя для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; ПО 1.3.12 Обеспечение эффективной коммуникации с клиентом;	У 1.3.1 Применять правила бережливого производства и охраны труда; У 1.3.2 Соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда с сфере парикмахерских услуг; У 1.3.3 Применять средства индивидуальной защиты; У 1.3.4 Организовать рабочее пространство и рабочий процесс; У 1.3.5 Проводить диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, определять тип и структуру волос, выявлять потребности клиента; У 1.3.6 Подбирать и применять профессиональные продукты для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; У 1.3.7 Анализировать реакцию волос на нанесение химического препарата, учитывая исходное состояние волос; У 1.3.8 Применять профессиональное оборудование, инструменты, приспособления и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; У 1.3.9 Заполнять диагностическую карту технолога; У 1.3.10 Формировать комплекс парикмахерских услуг по окрашиванию; У 1.3.11 Выполнять простые и сложные виды окрашивания волос на основе базовых и современных технологий в соответствии с инструкцией производителя для клиентов- женщин; У 1.3.12 Выполнять простые и сложные виды окрашивания волос на	З 1.3.1 Правила бережливого производства и охраны окружающей среды; З 1.3.2 Санитарные нормы и правила, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; З 1.3.3 Коммуникация и профессиональная этика парикмахера. З 1.3.4 Организация подготовки рабочего места и рабочего пространства для выполнения окрашивания волос; З 1.3.5 Устройство оборудования, правила эксплуатации и хранения применяемых инструментов и приспособлений при выполнении окрашивания волос; З 1.3.6 Структура, состав, физические свойства и типы волос; З 1.3.7 Классификация красителей, цветовой круг и законы колориметрии; З 1.3.8 Состав и свойства профессиональных продуктов для окрашивания, тонирования, осветления и обесцвечивания волос; З 1.3.9 Принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы при окрашивании; З 1.3.10 Правила подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; З 1.3.11 Технологии выполнения простых и сложных видов окрашивания волос: красителями различных групп в соответствии с инструкциями

	ПО 4.3.13 Применение средств контроля качества выполняемой услуги; ПО 4.3.14 Консультирование по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях.	основе базовых и современных технологий в соответствии с инструкцией производителя для клиентов- мужчин; У 1.3.13 Применять профессиональные технологии при выполнении: тонирования, окрашивания, осветления, обесцвечивания, восстановления цвета, с использованием продуктов для окрашивания волос в соответствии с инструкцией производителя; У 1.3.14 Обеспечивать эффективную коммуникацию с клиентом; У 1.3.15 Применять средства контроля качества выполняемой услуги; У 1.3.16 Объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат; У 1.3.17 Проводить консультацию клиента по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях.	производителя для клиентов-мужчин и клиентов -женщин; З 1.3.12 Различные варианты услуг по окрашиванию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин. З 1.3.13 Средства контроля качества выполняемой услуги;
ПК 1.4	ПО 1.4.1 Применение правил бережливого производства и защиты окружающей среды; ПО 1.4.2 Организация рабочего пространства и рабочего процесса; ПО 1.4.3 Соблюдение санитарных норм и правил, требований безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; ПО 1.4.4 Контроль безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений; ПО 1.4.5 Применение средств индивидуальной защиты;	У 1.4.1 Правила бережливого производства и охраны окружающей среды; У 1.4.2 Коммуникация и профессиональная этика парикмахера. У 1.4.3 Санитарные нормы и требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; У 1.4.4 Организация подготовки рабочего места и рабочего пространства для выполнения укладки волос; У 1.4.5 Устройство оборудования, правила эксплуатации и хранения	З 1.4.1 Применять правила бережливого производства и охраны окружающей среды; З 1.4.2 Соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда сферы парикмахерских услуг; З 1.4.3 Организовать рабочее пространство и рабочий процесс; З 1.4.4 Применять средства индивидуальной защиты; З 1.4.5 Проводить диагностику состояния и чувствительности кожи

	ПО 1.4.6 Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов; ПО 1.4.7 Визуальный осмотр, диагностика состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос; ПО 1.4.8 Подбор и применение профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; ПО 1.4.9 Определение и подбор по согласованию с клиентом способа выполнения услуги по укладке волос; ПО 1.4.10 Подбор профессиональных продуктов для выполнения укладок, в соответствии с их назначением; ПО 1.4.9 Выполнение классических и современных, коммерческих женских укладок на волосах различной длины; ПО 1.4.10 Выполнение классических и современных, коммерческих мужских укладок на волосах различной длины; ПО 1.4.11 Обеспечение эффективной коммуникации с клиентом; ПО 4.4.12 Применение средств контроля качества выполняемой услуги; ПО 4.4.13 Консультирование по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях	применяемых инструментов при выполнении укладки волос; У 1.4.6 Структура, состав, физические свойства и типы волос; У 1.4.7 Состав и свойства профессиональных продуктов для укладки волос;	головы и волос, выявлять потребности клиента; З 1.4.6 Применять профессиональное оборудование, инструменты, приспособления и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; З 1.4.7 Подбирать и применять профессиональные продукты для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; З 1.4.8 Выполнять женские классические укладки различными способами (холодным, горячим, бигуди) и современные, коммерческие укладки с применением различных инструментов и приспособлений; З 1.4.9 Выполнять мужские классические и современные, коммерческие укладки различными способами, с применением различных инструментов и приспособлений; З 1.4.10 Обеспечивать эффективную коммуникацию с клиентом; З 1.4.11 Применять средства контроля качества выполняемой услуги; З 1.4.12 Объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат; З 1.4.13 Проводить консультацию клиента по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за

			волосами в домашних условиях.
ПК 1.5	ПО 1.5.1 Применение правил бережливого производства и защиты окружающей среды; ПО 1.5.2 Организация рабочего пространства и рабочего процесса; ПО 1.5.3 Соблюдение санитарных норм и правил, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; ПО 1.5.4 Контроль безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений; ПО 1.5.5 Применение средств индивидуальной защиты; ПО 1.5.6 Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов; ПО 1.5.7 Визуальный осмотр, диагностика состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос; ПО 1.5.8 Подбор и применение профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; ПО 1.5.9 Определение и подбор по согласованию с клиентом способа выполнения услуги; ПО 1.5.10 Подбор и применение украшений и постижёрных изделий для причёсок с учётом их назначения; ПО 1.5.11 Выполнение классических и современных, коммерческих собранных женских причёсок на волосах различной длины, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.	У 1.5.1 Правила подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; У 1.5.2 Принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы; У 1.5.3 Технологии выполнения классических и современных, коммерческих собранных женских причёсок на волосах различной длины, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками. У 1.5.4 Технологии выполнения классических и современных, коммерческих женских причёсок на распущенных волосах, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками. У 1.5.5 Технологии подбора и применения украшений и постижёрных изделий в причёсках с учётом их назначения; У 1.5.6 Коммуникация и профессиональная этика парикмахера. У 1.5.7 Средства контроля качества выполняемой услуги;	З 1.5.1 Применять правила бережливого производства и охраны окружающей среды; З 1.5.2 Соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; З 1.5.3 Организовать рабочее пространство и рабочий процесс; З 1.5.4 Применять средства индивидуальной защиты; З 1.5.5 Проводить диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, выявлять потребности клиента; З 1.5.6 Применять профессиональное оборудование, инструменты, приспособления и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; З 1.5.7 Подбирать и применять профессиональные продукты для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; З 1.5.8 Подбирать и применять украшения и постижёрные изделия для причёсок с учётом их назначения; З 1.5.9 Выполнять классические и современные, коммерческие собранные женских причёски на волосах различной длины, с применением украшений и постижерных изделий,

	ПО 1.5.12 Выполнение классических и современных, коммерческих женских причёсок на распущенных волосах, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками. ПО 1.5.13 Обеспечение эффективной коммуникации с клиентом; ПО 1.5.14 Применение средств контроля качества выполняемой услуги; ПО 1.5.15 Консультирование по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях;		различными инструментами и техниками. З 1.5.10 Выполнять классические и современные, коммерческие женские причёски на распущенных волосах, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками. З 1.5.1 1Обеспечивать эффективную коммуникацию с клиентом; З 1.5.12 Применять средства контроля качества выполняемой услуги; З 1.5.13 Проводить консультацию клиента по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях.
ПК 1.6	ПО 1.6.1 Выполнение эскизов и схем женских видов стрижек, окрашиваний, укладок и причёсок; ПО 1.6.2 Выполнение эскизов и схем мужских видов стрижек, окрашиваний, укладок и причёсок; ПО 1.6.3 Описание технологических процессов выполнения мужских видов стрижек, окрашиваний, укладок и причёсок; ПО 1.6.4 Разработка и выполнение инструкционно-технологических карт мужских и женских видов парикмахерских работ;	У 1.6.1 Основные элементы пластики черепа человека; У 1.6.2 Особенности изображения женской и мужской головы; У 1.6.3 Технологии выполнения эскизов мужских и женских видов парикмахерских работ; У 1.6.4 Техники рисунка и основы композиции; У 1.6.5 Геометрические композиции в рисунке У 1.6.6 Техники выполнения схем с учетом мужских и женских видов парикмахерских работ;	З 1.6.1 Выполнять графический рисунок головы человека; З 1.6.2 Выполнять графический рисунок волос; З 1.6.3 Выполнять графический рисунок видов парикмахерских работ в цвете; З 1.6.4 Выполнять схемы предлагаемых мужских и женских видов парикмахерских работ; З 1.6.5 Описывать технологические процессы выполнения мужских и женских видов парикмахерских работ; З 1.6.6 Разрабатывать инструкционно-технологические карты мужских и женских видов парикмахерских работ.

ПК 1.7	ПО 1.7.1 Выполнения постижерных изделий различного назначения (в.ч.); ПО 1.7.2 Выполнения наращивания волос и афроплетения (в.ч.);	У 1.7.1 Различные виды и технологии наращивания волос (в.ч.); У 1.7.2 различные виды и технологии афроплетения (в.ч.); У 1.7.3 Особенности выполнения постижерных изделий различного назначения (в.ч.);	З 1.7.1 Наращивать волосы различными видами (в.ч.); З 1.7.2 Выполнять различные виды афроплетения (в.ч.); З 1.7.3 Выполнять постижерные изделия различного назначения (в.ч.);
ПК 1.8	ПО 1.8.1 Разработки и выполнения коммерческого визажа (в.ч.);	У 1.8.1 Виды и техники коммерческого визажа (в.ч.);	З 1.8.1 Выполнять коммерческий визаж различного вида в разных актуальных техниках (в.ч.)
ПК 1.9	ПО 1.9.1 Разработки индивидуального стиля заказчика: подбор макияжа, прически, костюма. (в.ч);	У 1.9.1 Все стили и направления в современной моде, включая категории стиля и стилеобразующие технологии (в.ч.);	З 1.9.1 Разрабатывать индивидуальный стиль заказчика (в.ч.);
ПК 1.10	ПО 1.10.1 Применения актуальных технологий Индустрии красоты для подготовки к экзаменам и Чемпионатному движению (в.ч.)	У 1.10.1 Актуальные технологии Индустрии красоты для подготовки к экзаменам и Чемпионатному движению (в.ч.)	З 1.10.1 Применять актуальные технологии Индустрии красоты для подготовки к экзаменам и Чемпионатному движению (в.ч.)
ОК 01		**У 01.1** Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте. **У 01.2** Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части. **У 01.3** Определять этапы решения задачи. **У 01.4** Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы. **У 01.5** Составлять план действия. **У 01.6** Определять необходимые ресурсы. **У 01.7** Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах. **У 01.8** Реализовывать составленный план. **У 01.9** Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).	**З 01.1.** Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить. **З 01.2.** Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте. **З 01.3.** Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях. **З 01.4.** Методы работы в профессиональной и смежных сферах. **З 01.5.** Структуру плана для решения задач **З 01.6.** Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.

ОК 02		**У 02.1.** Определять задачи для поиска информации. **У 02.2.** Определять необходимые источники информации планировать процесс поиска. **У 02.3.** Структурировать получаемую информацию. выделять наиболее значимое в перечне информации. **У 02.4.** Оценивать практическую значимость результатов поиска. **У 02.5.** Оформлять результаты поиска. **У 02.6.** Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач. **У 02.7**. Использовать современное программное обеспечение. **У 02.8.** Использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.	**З 02.1.** Номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности. **З 02.2.** Приемы структурирования информации. **З 02.3.** Формат оформления результатов поиска информации. **З 02.4.** Современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.
ОК 04		**У 04.1.** Организовывать работу коллектива и команды. взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.	**З 04.1.** Психологические основы деятельности коллектива. **З 04.2.** Психологические особенности личности. **З 04.3.** Основы проектной деятельности.
ОК 05		**У 05.1.** Грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке. **У 05.2.** Проявлять толерантность в рабочем коллективе.	**З 05.1.** Особенности социального и культурного контекста. **З 05.2.** Правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 09		**У 09.1.** Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые). **У 09.2** Понимать тексты на базовые профессиональные темы. **У 09.3** Участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы.	**З 09.1.** Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы. **З 09.2.** Основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика). **З 09.3.** Лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов

		У 09.4. Строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности. **У 09.5.** Кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые). **У 09.6.** Писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	профессиональной деятельности. **З 09.4.** Особенности произношения, правила чтения текстов профессиональной направленности.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Структура профессионального модуля ПМ.01 ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ПАРИКМАХЕРСКИХ УСЛУГ

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов	Макс. учебная нагрузка	в т. ч. вариативных часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса					Практика	
					Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Произв. часов
					Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов		
1	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*7*	*8*	*9*	*10*	*11*	*12*
ПК 1.1 ПК 1.6 в.ч ПК 1.9 в.ч ОК 01-02, ОК 04-05 ОК 09	**МДК 01.01 Выполнение классических и современных, коммерческих стрижек волос**	**216**	**216**	**36**	**216**	**144**	-	-	-	-	-
ПК 1.1 ОК 01-02, ОК 04-05 ОК 09	Раздел 01.01.01 Современные техники стрижки волос	106	106	-	106	56	-	-	-	-	-
ПК 1.6 ОК 01-02, ОК 04-05 ОК 09 в.ч	Раздел 01.01.02 Разработка художественного образа современных стрижек	22	22	-	22	22	-	-	-	-	-
ПК 1.9 в.ч ОК 01-02, ОК 04-05 ОК 09	Раздел 01.01.03 Искусство создания стиля	52	52		52	30	-	-	-	-	-
ПК 1.6 в.ч ОК 01-02, ОК 04-05	Раздел 01.01.04 Моделирование стрижек и	36	36	-	36	36	-	-	-	-	-

ОК 09	причесок в технике «Бумажная пластика»										
ПК 1.2 ПК 1.7 в.ч ПК 1.10 в.ч ОК 01-02, ОК 04-05 ОК 09	**МДК 01.02 Выполнение химического воздействия на волосы**	**84**	**84**	**24**	**84**	**54**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**
ПК 1.10 в.ч ОК 01-02, ОК 04-05 ОК 09	Раздел 01.02.01 Технология подготовки к Чемпионатам и Демонстрационному экзамену	20	20	-	20	4	-	-	-	-	-
ПК 1.2 ОК 01-02, ОК 04-05 ОК 09	Раздел 01.02.02 Технология выполнения химических процедур в парикмахерском искусстве	32	32	-	4	28	-	-	-	-	-
ПК 1.7 в.ч ОК 01-02, ОК 04-05 ОК 09	Раздел 01.02.03 Современные техники работы с искусственными волосами	32	32	-	32	22	-	-	-	-	-
ПК 1.3 ПК 1.8 в.ч ОК 01-02, ОК 04-05 ОК 09	**МДК 01.03 Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос**	**232**	**232**	**32**	**232**	**160**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**

ПК 1.3 ОК 01-02, ОК 04-05 ОК 09	Раздел 01.03.01 Технология выполнения окрашивания волос в актуальных техниках	182	182	-	182	120	-	-	-	-	-
ПК 1.8 в.ч ОК 01-02, ОК 04-05 ОК 09	Раздел 01.03.02 Технология колорирования в визажном искусстве	50	50	-	50	40	-	-	-	-	-
ПК 1.4 ОК 01-02, ОК 04-05 ОК 09	**МДК 01.04 Выполнение классических и современных, коммерческих укладок на волосах различной длины**	**136**	**136**	**76**	**136**	**90**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**
ПК 1.4 ОК 01-02, ОК 04-05 ОК 09	Раздел 01.04.01 Основы композиции	36	36	-	36	16	-	-	-	-	-
ПК 1.4 ОК 01-02, ОК 04-05 ОК 09	Раздел 01.04.02 Технология выполнения актуальных укладок	64	64	-	64	48	-	-	-	-	-
ПК 1.4 ОК 01-02, ОК 04-05 ОК 09	Раздел 01.04.03 Технология интеграции накладок в укладки	36	36	-	36	26	-	-	-	-	-

ПК 1.5 ОК 01-02, ОК 04-05 ОК 09	**МДК 04.05 Моделирование классических и современных, коммерческих причесок с применением украшений и постижерных изделий**	440	224	102	224	142	30	-	-	72	144
ПК 1.5	Раздел 04.05.01 Технология выполнения постижерных изделий	84	84	-	84	64	-	-	-	-	-
ПК 1.5	Раздел 04.05.02 Моделирование и разработка актуальных причесок	140	140	-	140	108	30	-	-	-	-
	ЭКЗАМЕН	12									
	Всего:	1126	898	272	898	590	30	-	-	144	72

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.01 Предоставление парикмахерских услуг

Наименование МДК, разделов и тем	Содержание учебного материала	Лабораторные, практические и контрольные работы, самостоятельная работа обучающихся	Обязательная учебная нагрузка (час)		Самостоятельная работа	Умения, знания		Информационно-техническое обеспечение		Формы и виды контроля
			Теоретические	Лабораторно-практические		У	З	Информационные источники	Средства обучения	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
МДК 01.01 Выполнение классических и современных, коммерческих стрижек волос			**216**	**144**	-					
Раздел 1.1 Современные техники стрижки волос			**106**	**56**	-					
Тема 1.1.1 Современные виды СПА-процедур для волос	1. Проведение диагностики состояния кожи головы и волос, выявление потребностей клиента 2. Анатомические особенности, пропорции и пластика головы и лица 3. Принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы 4. Выполнение СПА-ухода за волосами и кожей головы инновационными препаратами в рамках норм времени 5. Салонные процедуры для поддержания здоровья волос и естественного блеска	Работа 1.О. Выполнение СПА-ухода за волосами и кожей головы.	10	6	-	1.1.1-1.1.18	1.1.1-1.1.17	1.1-1.7	1.1-1.17	Проверка Работы 1.О
Тема 1.1.2 Современные технологии стрижки волос	1. Технологии выполнения современных женских, мужских и детских стрижек разной длины	Работа 2.О. Выполнение различных видов женской модной стрижки	40	50	-	1.1.1-1.1.18	1.1.1-1.1.17	1.1-1.7	1.1-1.17	Проверка Работы 2.О 3.О

	2. Современные методы обработки волос. Стрижка с учетом индивидуальных особенностей потребителя и современных модных тенденций. 3. Современные техники обработки волос при стрижке различным инструментом 4. Салонная мужская и женская стрижка. Технологические особенности выполнения стрижек в соответствии с силуэтом модного образа.	Работа 3.О. Выполнение различных видов современной мужской стрижки, включая оформление бороды и усов Работа 4.О. Выполнение различных видов детской стрижки								4.О
Раздел 1.2 Разработка художественного образа современных стрижек			**-**	**22**	**-**					
Тема 1.2.1 Разработка стилизованных эскизов стрижки	1.Современная стилизация и эклектика как приемы работы с шаблонами стрижки	Работа 1.О Выполнение фантазийных художественных работ по заданному шаблону 8 ч	-	8	-	1.6.1-1.6.6	1.6.1-1.6.6	1.1-1.7	1.1-1.17	Проверка Работы 1.О
Тема 1.2.2 Разработка эклектичных модных и фантазийных образов	1.Стилистические приемы построения модных и фантазийных образов	Работа 2.О Разработка полного модного и фантазийного образа 6 ч Работа 3.О Разработка художественной формы коррекции внешности заказчика 8 ч	-	14	-	1.6.1-1.6.6	1.6.1-1.6.6	1.1-1.7	1.1-1.17	Проверка Работы 2.О 3.О
Раздел 1.3 Искусство создания стиля			**22**	**30**	**-**					
Тема 1.3.1 Понятие стиля и его основные категории. Базовые элегантные стили от деловой	1. Стилизация, имитация, копирование и эклектика 2. Стиль - как основополагающее моды 3. Понятие стиль и мотивы 4. Ориентация в основных стилях современной классики.	Работа 1.О. Создать коллаж из репродукций модного журнала на тему «Базовые стили» 6ч	4	6	-	1.9.1	1.9.1	1.1-1.7	1.1-1.17	Проверка Работы 1.О

классики до гламура.										
Тема 1.3.2 Ретро-стилизация от Victorian до 1980-х. Стили этно	1. Четкие грани ретро-стиля. 2. Понятие винтаж. 3. Понятие «этно» стилей 4. Этнические стили как основа принтов в современной моде.	Работа 2.О. Создать коллаж из репродукций модного журнала на тему «Ретро стилизация, как направление в современной моде: Д.Гальяно, А. Маккуин, В. Вествуд, Гермес, Д.Сандер, К. Лагерфельд, Р.Лоран. Работа 3.О. Создать коллаж из репродукций модного журнала на тему «Этно принты в современной моде от Миссони до Прада»	6	12	-	1.9.1	1.9.1	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 2.О 3.О
Тема 1.3.3 Униформенные стили. Стили уличных, клубных и музыкальных субкультур.	1. Понятие униформенных стилей 2. Влияние униформенных стилей на направления современной моды 3. Влияние времени на возникновения моды в субкультурах. 4. Переход «культовых» вещей из субкультур в мир высокой моды и prêt-a-porte.	Работа 4.О. Создать коллаж из репродукций модного журнала на тему «Униформенные стили, как основополагающее модных домов»	6	6	-	1.9.1	1.9.1	1.1-1.7	1.1-1.17	Проверка Работы 4.О
Тема 1.3.4 Фирменные стили Домов моды от Paul Poiret до Cavalli. Актуальные	1. Знаковые вещи фирменных домов моды. 2. Создание канонических модных стилей известных брендов из обычной одежды «prêt-a-porte».	Работа 5.О. Создать коллаж из репродукций модного журнала на тему «Актуальные тенденции в фирменных стилях»	6	6	-	1.9.1	1.9.1	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 5.О

тенденции и перспективы моды сезона.	3. Исследования и прогнозы в современной моде. 4. Актуальные тенденции и направления текущего модного сезона.									
Раздел 1.4 Моделирование стрижек и причесок в технике «Бумажная пластика»			-	**36**	-					
Тема 4.1 Искусство создания исторических и стилизованных причесок из бумаги	1. Особенности творческого процесса создания прически из бумаги. 2. Структура художественного образа.	Работа 1.О.: Создать стилизованную прическу на манекене (бумажная пластика)	-	36	-	1.6.1-1.6.6	1.6.1-1.6.6	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 1.О
МДК 01.02 Выполнение химического воздействия на волосы			**30**	**54**	-					
Раздел 2.1 Технология подготовки к Чемпионатам и Демонстрационному экзамену			**16**	**4**	-					
Тема 2.1.1 Значение профессиональных конкурсов для специалиста в области Индустрии красоты	1. Виды профессиональных конкурсов 2. Правила прочтения задания профессиональных конкурсов 3. Особенности номинаций	-	10	-	-	1.10.1	1.10.1	1.1-1.17	1.1-1.17	
Тема 2.1.2 Подготовка к Демонстрационному экзамену	1.Ознакомление с документацией ДЭ 2. Правила прохождения инструктажа по ОТ и ТБ при организации рабочего места; 3. Способы проверки функциональности оборудования, инструмента.	Работа 1.О Организация рабочего места	6	4	-	1.10.1	1.10.1	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 1.О

Раздел 2.2 Технология выполнения химических процедур в парикмахерском искусстве			**4**	**28**	**-**					
Тема 2.2.1 Современные техники завивки волос	1. Структура, состав и физические свойства волос 2. Типы, виды и формы волос 3. Препараты и технологии ведущих фирм для перманентного изменения текстуры волос 4. Состав и свойства профессиональных препаратов для химической (перманентной) завивки волос, принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы. 5. Инструменты, приспособления, оборудование. 6. Технологии выполнения химической (перманентной) завивки на основе актуальных технологий 7. Моделирующие приёмы накрутки при выполнении различных схем для креативной завивки на волосах различной длинны. 8. Показатели качества продукции (услуги); 9. Нормы расхода препаратов и материалов на выполнение химической (перманентной) завивки; 10. Правила оказания первой помощи;	Работа 1.О Выполнение различных техник накрутки волос для создания модной текстуры	2	20	-	1.2.1-1.2.28	1.2.1-1.2.11	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 1.О
Тема 2.2.3 Современные техники	1. Технологии выполнения выпрямления волос на основе актуальных технологий	Работа 2.О Выполнение выпрямления волос в актуальных техниках	2	8	-	1.2.1-1.2.28	1.2.1-1.2.11	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 2.О

выпрямления волос	2. Показатели качества продукции (услуги); 3. Нормы расхода препаратов и материалов на выполнение выпрямления волос; 4. Правила оказания первой помощи;									
Раздел 2.3 Современные техники работы с искусственными волосами			**10**	**22**	**-**					
Тема 2.3.1 Искусство постижей в прическах	1. Особенности интеграции постижерных изделий в сложные прически 2. Особенности выполнения объёмных декоративных элементов из волос 3. Актуальные тенденции в постижерном искусстве: отечественный и зарубежный опыт.	Работа 1.О. Выполнение постижерного изделия в виде заколки для показа вечерней моды Работа 2.О. Выполнить композицию в виде декоративного украшения для причёски. Работа 3.О. Выполнить постижерное изделие в виде шляпки.	10	22	-	1.7.1 1.7.2 1.7.3	1.7.1 1.7.2 1.7.3	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 1.О 2.О 3.О
МДК 01.03 Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос			**72**	**160**	**-**					
Раздел 3.1 Технология выполнения окрашивания волос в актуальных техниках			62	120	-					
Тема 3.1.1 Современные технологии окрашивания волос на основе актуальных технологий	1. Структура, состав и физические свойства волос 2. Типы, виды и формы волос 3. Препараты и технологии ведущих фирм для окрашивания волос 4. Состав и свойства профессиональных красителей, принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы. 5. Инструменты, приспособления, оборудование для окрашивания волос.	Работа 1.О Выполнение актуального современного окрашивания волос с использованием различных техник	24	44	-	1.3.1-1.3.15	1.3.1-1.3.12	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 1.О

	6. Технологии выполнения современного окрашивания волос. 7. Показатели качества продукции (услуги); 8. Нормы расхода препаратов и материалов на выполнение окрашивания волос; 9. Правила оказания первой помощи									
Тема 3.1.2 Актуальные техники мелирования волос	1.Новые техники мелирования волос	Работа 2.О Выполнение мелирования волос в различных актуальных техниках	16	30	-	1.3.1-1.3.15	1.3.1-1.3.12	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 2.О
Тема 3.1.3 Креативные свободные техники окрашивания волос	1.Особенности и виды современных техник окрашивания волос	Работа 3.О Выполнение креативной окраски волос с учетом актуальных тенденций моды	22	46	-	1.3.1-1.3.15	1.3.1-1.3.12	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 3.О
Раздел 3.2 Технология колорирования в визажном искусстве			**10**	**40**	**-**					
Тема 3.2.1 Моделирование и коррекция деталей лица	1.Технология нанесения базы. Последовательность, приемы, различные техники. 2.Коррекция текстуры и цвета кожи. Моделирование формы лица темным и светлым тоном 3. Моделирование формы лица румянами. Разновидности румян: для разных типов кожи, возрастных групп и назначения. Техники нанесения румян. 4.Моделирование бровей с учетом академических размеров и формы, соответствие их форме лица.	Работа 1.О. Моделирования формы лица Работа 2.О. Моделирования формы бровей Работа 3.О. Моделирования формы лица с акцентом на глаза	2	12	-	1.8.1	1.8.1	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 1.О 2.О 3.О

	5. Технология изменения формы, размера и цвета бровей. Техника гримирования, эпиляции и окраски бровей. 6. Моделирование черт лица с учетом назначения макияжа и направления моды на текущий сезон. Коррекция внешности, украшение внешности, устранение недостатков внешности. 7.Технология макияжа глаз, губ. Коррекция формы глаз. Коррекция формы губ.									
Тема 3.2.2 Технология и техника выполнения салонного макияжа	1.Технология повседневного салонного макияжа 2.Технология корректирующего салонного макияжа 3.Принципы композиционных решений корректирующего макияжа. Живописные и технические приемы. Косметические средства. Особенности технологии. Применение специальных эффектов в вечернем корректирующем макияже.	Работа 4.О. Выполнение дневного макияжа Работа 5.О. Выполнение корректирующего макияжа	2	12	-	1.8.1	1.8.1	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 4.О 5.О
Тема 3.2.3 Макияж специального назначения	1.Технология специального макияжа 2.Художественно- технические средства макияжа, приемы, особенности технологий. 3.Технология фантазийного макияжа 4.Разновидности образного макияжа по идейно-художественному назначению и решению: торжественный,	1.Работа 6.О. Выполнение вечернего макияжа 2.Работа 7.О. Выполнение фантазийного макияжа	6	16	-	1.8.1	1.8.1	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 6.О 7.О

	подиумный, конкурсный, маскарадный, сказочный, фантазийный, основанный на девизе.									
МДК 04.04 Выполнение классических и современных, коммерческих укладок на волосах различной длины			**46**	**90**	**-**					
Раздел 4.1 Основы композиции			20	16						
Тема 4.1.1 Основные законы композиции и формообразования	1. Законы симметрия в прическе 2. Законы асимметрии в прическе 3. Правила выделения, особенности смещения композиционного целого (история и современность) 4. Статика в прическе 5. Динамика и образ в прическе 6. Масса. Детали на исторических примерах 7. Силуэт и пропорции (исторические прически) 8. Связь прически с анатомией лица на исторических примерах 9. Классификация линий в прическе 10. Характеристика линий в прическе 11. Особенности принципов формообразования исторических причесок в художественном эскизе.	Работа 1.О.: Прорисовать в цвете женскую историческую прическу Работа 2.О.: Прорисовать в цвете современную женскую прическу для торжественных случаев Работа 3.О.: Прорисовать креативную женскую стрижку с учетом выразительных средств: динамика и пропорции.	10	6		1.6.6	1.6.6	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 1.О 2.О 3.О
Тема 4.1.2 Принципы стилизации	1.Понятие стилизация 2. Особенности стилизации прически	Работа 4.О.: Прорисовать стилизованную историческую прическу	10	10		1.6.6	1.6.6	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 2.О
Раздел 4.2 Технология выполнения актуальных укладок			**16**	**48**	-					
Тема 4.2.1 Актуальные технологии	1. Актуальные тенденции в укладках волос 2. Современные технологии и методы обработки волос для	Работа 1.О Технология укладки волос феном	-	28	-	1.4.1-1.4.7	1.4.1-1.4.10	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 1.О

укладки волос феном	создания модной текстуры и поддержания их здорового состояния и естественного блеска 3. Современные приёмы и технологии обработки волос при выполнении модных укладок 4. Выполнение укладок волос феном 5. Состав и свойства профессиональных препаратов для укладки волос, принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы 6. Результат воздействия инструментов и материалов на кожу и волосы головы 7. Нормы расхода препаратов и материалов на выполнении укладки волос 8. Показатели качества продукции (услуги)									
Тема 4.2.2 Актуальные технологии укладки волос горячим и холодным способом	1. Современные приёмы и технологии обработки волос при выполнении модных укладок 2. Выполнение укладок волос горячим и холодным способом 3. Показатели качества продукции (услуги)	Работа 2.О Технология укладки волос горячим и холодным способом	16	20	-	1.4.1-1.4.7	1.4.1-1.4.10	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 2.О
Раздел 4.3 Технология интеграции накладок в укладки			**10**	**26**	-					
Тема 4.3.1 Искусство интеграции постижа в конкурсных и подиумных работах	1. Виды конкурсных постижерных изделий 2. Особенности выполнения постижерных изделий для конкурсов профессионального мастерства	Работа 1.О. Выполнить постижерного изделия по заданной теме для конкурса профессионального мастерства.	10	26	-	1.7.3	1.7.3	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 1.О

	3. Критерии оценивания постижерных изделий в конкурсах профессионального мастерства									
МДК 01.05 Моделирование классических и современных, коммерческих причесок с применением украшений и постижерных изделий			**52**	**142**	**-**					
Раздел 5.1 Технология выполнения постижерных изделий			**20**	**64**	**-**					
Тема 5.1.1 Основы технологии постижерных работ	1. Историческая справка 2. Инструменты, оборудование, материалы и сырье постижерного цеха 3. Состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов 4. Организация рабочего места постижера 5. Основные требования к помещению постижерного цеха 6. Основное сырьё. Натуральные и искусственные волосы 7. Виды, назначение, характеристика основных и вспомогательных материалов	-	10	-	-	1.5.3	1.5.6	1.1-1.17	1.1-1.17	
Тема 5.1.2 Основные технологии выполнения постижерных работ	1. Техники закрепления волос в постижерных изделиях 2. Последовательность и приёмы тресирования 3. Техники тресирования, техники сшивания треса 4. Технология изготовления крепа. Применение крепированных волос 5. Технология изготовления клеевого украшения 6. Технология изготовление комбинированного украшения из волос (дизайн).	Работа 1.О. Выполнить плетение тресса в два оборота. Работа 2.О. Выполнить плетение тресса в три оборота . Работа 3.О. Выполнить декоративное украшение (ресницы). Работа 4.О. Выполнить декоративное украшение (цветок).	6	40	-	1.5.3	1.5.6	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 1.О 2.О 3.О 4.О 5.О

		Работа 5.О. Выполнить декоративное украшение (перо).								
Тема 5.1.3 Конструирование и изготовление постижёрных изделий	1.Конструирование простых постижерных изделий и украшений 2.Новые технологии в постижерном искусстве 3.Специфика конкурсных заданий WSR с использованием тресов из волос: виды и способы крепления. 4.Виды афроплетения волос 5.Оборудование и инструменты для наращивания волос 6.Способы и техники наращивания волос	Работа 6.0. Выполнить постижерное изделие по эскизу в композиционной сборке. Работа 7.О. Выполнить афроплетение волос с добавлением искусственного канекалона, коррекцию и снятия аффрокосичек. Работа 8.О. Выполнить афроплетение волос с добавлением экспресс - материалов, коррекцию и снятия аффрокосичек. Работа 9.О. Выполнить построения узоров из брейдов с вплетением искусственного материала. Работа 10.О. Выполнить наращивания волос. Работа 11.О.Выполнить капсульное наращивания волос.	4	24	-	1.5.3	1.5.6	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 6.О 7.О 8.О 9.О 10.О 11.О
Раздел 5.2 Моделирование и разработка актуальных причесок			**32**	**108**						
Тема 5.2.1 Выполнение классических причесок различного назначения	1. Основные этапы моделирования причесок. 2. Выбор художественных средств. 3.Особенность моделирования бытовых причёсок	Работа 1.О. Выполнение причёсок различного назначения (вечерние, коктейльные, повседневные)34ч	10	64		1.5.1-1.5.7	1.5.1-1.5.11	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 1.О

	4.Особенность моделирования зрелищных причёсок. 4.Технологии выполнения классических причесок. 5.Технологии выполнения причесок с накладками и шиньонами. 6.Состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов 7. Нормы времени на выполнение прически.									
Тема 5.2.2 Курсовое проектирование	1. Определение актуальности в курсовой работе. Определение цели курсовой работы. Постановка задач в курсовой работе. Обсуждение информационных источников и литературы. 2. Разработка введения. Выделение основной мысли первой части курсовой работы. Выделение основной мысли второй части курсовой работы 3. Составление инструкционно-технологических карт. Формулировка выводов к заключению. 4. Выполнение практической части работы.	-	30	-	-	1.5.1-1.5.7	1.5.1-1.5.11	1.1-1.17	1.1-1.17	
Тема 5.2.3 Выполнение сложных причесок с применением украшений и	1.Технологии выполнения сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий; 2. Состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов;	Работа 2.О. Выполнение сложных причесок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных	22	44		1.5.1-1.5.7	1.5.1-1.5.11	1.1-1.17	1.1-1.17	Проверка Работы 2.О

постижерных изделий	3. Нормы времени на выполнение прически; 4. Психология общения и профессиональная этика; 5. Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя; 6. Показатели качества продукции (услуги);	тенденций моды (свадебные и прически для особого случая;								
Всего часов			**302**	**590**	**-**					
Учебная практика	**Виды работ** - Выполнение диагностики поверхности кожи и волос клиента, определяя тип и структуру волос для формирования по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг; - Выполнение технологических процессов в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы; - Выполнение современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины; - Выполнение укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента; - Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды; - Выполнение простых и сложных видов химической (перманентной) завивки волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды; - Обсуждение с клиентом качество выполненной услуги.									Защита отчета по практике
Производственная практика (по профилю специальности)	- Подготовка рабочего места для выполнения парикмахерских услуг, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования охраны труда; - Выполнение диагностики поверхности кожи и волос клиента, определяя тип и структуру волос для формирования по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг; - Выполнение технологических процессов в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы; - Выполнение современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины; - Выполнение укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента; - Консультировать по подбору профессиональных средств для ухода за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях									Защита отчета по практике

	- Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды; - Выполнение простых и сложных видов химической (перманентной) завивки волос в технологической - последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды; - Обсуждение с клиентом качество выполненной услуги	
Примерная тематика курсовых работ Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке стилизованного образа «Кабаре Мулен-Руж» Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке подиумного образа в стиле «Рокабилли» Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке стилизованного образа в стиле 50-х годов 20 века Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке стилизованного образа «Золотые 30-е» Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке стилизованного образа «Чикаго» Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке свадебного образа «Моя Греция» Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке стилизованного образа «Пин-ап» Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке стилизованного образа в стиле 60-х годов 20 века Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке стилизованного образа в стиле 70-х годов 20 века Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке стилизованного свадебного образа «Богиня Античности» Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке стилизованного свадебного образа «Рококо» Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке фантазийного образа в стиле Готика: А.Маккуин Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке женского образа в стиле панк-рок Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке женского образа в стиле «Великая Фрида» Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке женского образа в стиле «Фантазия на тему Гладиатор» Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке женского образа в стиле «Денди» Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке авангардного женского образа Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке стилизованного образа «Средневековье: Романская эпоха» Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке стилизованного образа «Средневековье: Романская эпоха» Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке стилизованного образа «Стим-панк» Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке стилизованного образа «Тедди-бой» 22.Исследование современных тенденций в парикмахерском искусстве при разработке стилизованного образа «Гламур»		
Промежуточная аттестация		**экзамен**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы профессионального модуля предполагает наличие Лаборатории «Технологий парикмахерских услуг»

Оборудование учебной лаборатории:

1.1. Компьютер, подключенный к информационно-коммуникационной сети «Интернет»
1.2. Мультимедийный проектор
1.3. Мойка для рук
1.4 Парикмахерская мойка для волос в комплекте с креслом
1.5Климазон
1.6 Вапоризатор
1.7 Лаборатория парикмахерская
1.8 Раковина для мытья рук
1.9 Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный
1.10 Ультрафиолетовая камера для обработки для парикмахерского инструмента
1.11 Приточно-вытяжная вентиляционная система
1.12 Стул для мастера
1.13 Рабочее место парикмахера с зеркалом
1.14 Парикмахерское кресло с обивкой из водонепроницаемых материалов, оборудованное гидроподъемником
1.15 Тележка парикмахерская на колесах
1.16 Весы парикмахерские
1.17 Штатив напольный для демонстрации работ

Лаборатории «Моделирования и художественного оформления прически

Оборудование учебной лаборатории:

1.1. Компьютер, подключенный к информационно-коммуникационной сети «Интернет»
1.2. Мультимедийный проектор
1.3. Мойка для рук
1.4 Парикмахерская мойка для волос в комплекте с креслом
1.5Климазон
1.6 Вапоризатор
1.7 Лаборатория парикмахерская
1.8 Раковина для мытья рук
1.9 Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный
1.10 Ультрафиолетовая камера для обработки для парикмахерского инструмента
1.11 Приточно-вытяжная вентиляционная система
1.12 Стул для мастера
1.13 Рабочее место парикмахера с зеркалом
1.14 Парикмахерское кресло с обивкой из водонепроницаемых материалов, оборудованное гидроподъемником
1.15 Тележка парикмахерская на колесах
1.16 Весы парикмахерские
1.17 Штатив напольный для демонстрации работ
1.18 Тресбанк
1.19 Карда большая
1.20 Карда малая

Мастерской: «Салон – парикмахерская»

Оборудование:

1.1. Компьютер, подключенный к информационно-коммуникационной сети «Интернет»

1.2. Мультимедийный проектор
1.3. Мойка для рук
1.4 Парикмахерская мойка для волос в комплекте с креслом
1.5Климазон
1.6 Вапоризатор
1.7 Лаборатория парикмахерская
1.8 Раковина для мытья рук
1.9 Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный
1.10 Ультрафиолетовая камера для обработки для парикмахерского инструмента
1.11 Приточно-вытяжная вентиляционная система
1.12 Стул для мастера
1.13 Рабочее место парикмахера с зеркалом
1.14 Парикмахерское кресло с обивкой из водонепроницаемых материалов, оборудованное гидроподъемником
1.15 Тележка парикмахерская на колесах
1.16 Весы парикмахерские
1.17 Штатив напольный для демонстрации работ

Реализация рабочей программы профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

Оборудование учебной лаборатории:

- Мойка для рук
- Парикмахерская мойка для волос в комплекте с креслом
- Климазон
- Вапоризатор
- Лаборатория парикмахерская
- Раковина для мытья рук
- Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный
- Ультрафиолетовая камера для обработки для парикмахерского инструмента
- Приточно-вытяжная вентиляционная система
- Стул для мастера
- Рабочее место парикмахера с зеркалом
- Парикмахерское кресло с обивкой из водонепроницаемых материалов, оборудованное гидроподъемником
- Тележка парикмахерская на колесах
- Весы парикмахерские

4.2. Информационное обеспечение обучения

1. Основные источники:

1.1 Масленникова, Л. В. Технология выполнения стрижек и укладок : учебник для СПО / Л. В. Масленникова. - 3-е изд. стер. - Москва : Издательский центр "Академия", 2019. - 192 с. - ЭБ АКАДЕМИЯ

1.2 Шаменкова, Т. Ю. Технология выполнения окрашивания волос и химической (перманентной) завивки : учебник для СПО / Т. Ю. Шаменкова. - Москва : Издательский центр "Академия", 2020. - 208 с. - ЭБ АКАДЕМИЯ

1.3 Новикова, М. А. Основы маркетинга сферы услуг : учебное пособие / М.А. Новикова. - 1. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2021. - 192 с. - ЭБС ZNANIUM.CO

1.4 Рычкова, Н. В. Основы маркетинга сферы услуг : учебник для специальности "Парикмахерское искусство" / Н. В. Рычкова. - Москва : КноРус, 2020. - 209 с. - ЭБС BOOK.RU

1.5 Мойсеёнок, Ж. В. Технология постижерных работ : учебное пособие для СПО / Ж. В. Мойсеёнок. - Минск : РИПО, 2019. - 209 с. - ЭБС Университетская библиотека онлайн

1.6 Гринькова, В. Технология маникюрных работ / В. Гринькова. - Минск : РИПО, 2018. - 143 с. – ЭБС «Айбукс.ру/ibooks.ru»

2. Дополнительные источники:

2.1 Гринькова, В. Технология маникюрных работ / В. Гринькова. - Минск : РИПО, 2018. - 143 с. – ЭБС «Айбукс.ру/ibooks.ru»

2.2 Королева, С. И. Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды : учебник для СПО / С. И. Королева, С. И. Королева. - 2-е изд. стер. - Москва : Издательский центр "Академия", 2018. - 160 с. - ЭБ АКАДЕМИЯ

2.3 Чумакова, В. Л. Парикмахерское оборудование и аппаратура : учебное пособие / В. Л. Чумакова, Л. А. Чумакова. - Минск : РИПО, 2020. - 197 с. – ЭБС ЛАНЬ

Периодические издания профессиональных журналов для сферы красоты

1. Журналы Hairs how
2. Журналы Coitture
3. Журналы You Professioal
4. Журналы «Долорес»

Интернет-ресурсы

1. Форум парикмахеров [Электронный ресурс]. URL: www.parikmaher.net.ru
2. Профессиональная Парикмахерская Газета [Электронный ресурс]. URL: http://gazeta-p.ru/
3. Форум Парикмахеров - режим доступа [Электронный ресурс]. URL: http://parikmaher.net.ru/
4. Форум парикмахеров - режим доступа [Электронный ресурс]. URL: http://www.hairforum.ru/
5. Портал индустрии красоты [Электронный ресурс]. URL: http://www.hairlife.ru

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обязательным условием допуска к производственной практике в рамках профессионального модуля ПМ.01 Предоставление парикмахерских услуг является прохождение междисциплинарных курсов в рамках профессионального модуля.

Перед изучением профессионального модуля обучающиеся изучают следующие учебные дисциплины: «История ИЗО», «История прически и костюма», «Рисунок и живопись» «Анатомия и физиология человека», а также ПМ 05 Выполнение работ по профессии 16437 Парикмахер.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по профессиональному модулю:

- наличие высшего образования, соответствующего профилю профессионального модуля;
- опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы;
- преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой:

- наличие высшего образования, соответствующего профилю профессионального модуля;
- опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы.