

**АННОТАЦИИ
РАБОЧИХ ПРОГРАММ
ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА**

программы подготовки специалистов среднего звена
среднего профессионального образования углубленной подготовки
по специальности **43.02.02 «Парикмахерское искусство»**

В соответствии с программой подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки по специальности **43.02.02 «Парикмахерское искусство»** профессиональный цикл включает следующие общепрофессиональные учебные дисциплины:

ОП.01	Сервисная деятельность
ОП.02	История изобразительного искусства
ОП.03	Рисунок и живопись
ОП.04	Эстетика
ОП.05	Санитария и гигиена парикмахерских услуг
ОП.06	Основы анатомии и физиологии кожи и волос
ОП.07	Материаловедение
ОП.08	Пластическая анатомия
ОП.09	Безопасность жизнедеятельности
ОП.10	История прически и костюма
ОП.11	Цветоведение
ОП.12	Декоративная косметика и визаж
ОП.13	Основы проектно-исследовательской деятельности

Рабочие программы учебных дисциплин включают разделы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА

«Сервисная деятельность»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Соблюдать в профессиональной деятельности правила обслуживания клиентов.
- Определять критерии качества оказываемых услуг.
- Использовать различные средства делового общения.
- Анализировать профессиональные ситуации с позиций участвующих в них индивидов.
- Управлять конфликтами и стрессами в процессе профессиональной деятельности.
- Выполнять требования этики в профессиональной деятельности.
- Составлять резюме, анкету.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Социальные предпосылки возникновения и развития сервисной деятельности.
- Потребности человека и принципы их удовлетворения в деятельности организаций сервиса.
- Сущность услуги как специфического продукта.
- Понятие «контактной зоны» как сферы реализации сервисной деятельности.
- Правила обслуживания населения.
- Организацию обслуживания потребителей услуг.
- Способы и формы оказания услуг.
- Нормы и правила профессионального поведения и этикета.
- Этику взаимоотношений в трудовом коллективе, в общении с потребителем.
- Критерии и составляющие качества услуг.

- Психологические особенности делового общения и его специфику в сфере обслуживания.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 75 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 50 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 25 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Раздел 1. Понятие и сущность сервисной деятельности.

Тема 1. 1. Роль сервисной деятельности и социальные предпосылки ее возникновения и развития.

Тема 1. 2. Сервисная деятельность как форма удовлетворения потребностей человека.

Тема 1. 3. Особенности сферы сервисной деятельности.

Раздел 2. Услуга как специфический продукт.

Тема 2.1. Понятие и виды услуг

Тема 2.2. Качество сервисных услуг

Раздел 3. Формы и методы обслуживания потребителей

Тема 3.1. Понятие «контактная зона».

Тема 3.2. Психологическая, этическая и эстетическая составляющие культуры сервиса.

Тема 3.3. Жалобы и конфликты

Раздел 4. Государственное регулирование сервисной деятельности.

Тема 4.1. Основные нормативные документы в области сервисной деятельности.

Тема 4.2. Инновационный менеджмент и международная торговля услугами

Итоговый контроль – дифференцированный зачет

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА

«История изобразительного искусства»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- Анализировать исторические особенности эпохи, произведения изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности;
- Ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского изобразительного искусства;
- Применять материал по истории изобразительного искусства для использования в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать:**

- Основы искусствоведения; историю изобразительного искусства в контексте развития мировой и художественной культуры;
- Характерные стилевые и жанровые особенности произведения изобразительного искусства различных эпох и культур;
- Первоисточники искусствоведческой литературы

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 154 часа, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 102 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 52 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Раздел 1. Искусство первобытного общества и Древнего мира.

Тема 1.1. Искусство первобытного общества и возникновение декоративно-прикладного искусства.

Тема 1.2. Искусство Древнего Египта и государств Месопотамии.

Тема 1.3. Крито-микенская культура и культура и искусство Древней Греции

Тема 1.4. Искусство и культура Древнего Рима

Раздел 2. Европейское искусство Средневековья в Европе и на Востоке

Тема 2.1. Искусство и культура Византии

Тема 2.2. Искусство Западной и Центральной Европы Средних веков

Тема 2.3. Искусство средневекового Востока

Раздел 3. Искусство эпохи Возрождения в Европе

Тема 3.1. Искусство итальянского Возрождения

Тема 3.2. Искусство эпохи Возрождения в Центральной Европе

Раздел 4. Западноевропейское искусство XVII.

Тема 4.1. Искусство Италии XVII века

Тема 4.2. Искусство Франции XVII века

Тема 4.3. Искусство Испании XVII века

Тема 4.4. Искусство Фландрии XVII века

Тема 4.5. Искусство Голландии XVII века

Раздел 5. Западноевропейское искусство XVIII века

Тема 5.1. Искусство Франции XVIII века

Тема 5.2. Искусство Англии XVIII века

Тема 5.3. Искусство Италии XVIII века

Раздел 6. Искусство Западной Европы XIX- начала XX

Тема 6.1. Искусство Англии

Тема 6.2. Искусство Испании

Тема 6.3. Искусство Франции

Раздел 7. Русское искусство IX-XIX веков

Тема 7.1. Древнерусское искусство

Тема 7.2. Искусство России XVIII века

Тема 7.3. Искусство России XIX века

Раздел 8. Мировое искусство XX- начала XXI века

Тема 8.1. Зарубежное искусство

Тема 8.2. Русское искусство XX- начала XXI века

Итоговый контроль – экзамен

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,

- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА

«Рисунок и живопись»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- Выполнять графические, живописные и декоративные эскизы и зарисовки натюрмортов, фигуры и головы человека с натуры и по воображению

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать/понимать:

- Основные законы,
- Средства и приемы рисунка и живописи

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 306 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 204 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 102 час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Раздел 1. Рисунок и основы живописи.

Тема 1. Введение

Тема 2. Основы рисунка, законы композиции и перспективы

Тема 3. Рисунок геометрических тел и предметов быта

Тема 4. Изображение головы человека. Череп.

Тема 5. Изображение фигуры человека

Тема 6. Живописное, графическое или декоративное решение портретных композиций

Тема7.Основы живописной грамоты

Тема 8.Портрет: декоративное и реалистическое решение

Тема9.Изображение волос

Тема10.Макияж. Связь макияжа с общим образом модели

Итоговый контроль – дифференцированный зачет

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА «Эстетика»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.5. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

1.6. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.7. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- Применять знания по эстетике при освоении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Историю эстетики;
- Место эстетики в системе современного философского и научного знания; Основные категории эстетики;
- Сущность и эстетические основы художественной деятельности, основные этапы художественного творчества;
- Понятие «прикладная эстетика», характеристику её видов;
- Эстетику внешнего образа человека.

1.8. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 162 часа, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 108 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 54 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Раздел 1. Эстетика как наука

Тема 1.1. Предмет и задачи эстетики. Методологические принципы изучения истории и теории эстетики

Тема 1.2. Основные этапы развития эстетики

Тема 1.3. Эстетическое сознание и эстетическая деятельность

Тема 1.4. Основные категории эстетики

Тема 1.5. Сущность и функции искусства как высшего вида эстетической деятельности

Итоговый контроль – экзамен

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА

«Санитария и гигиена парикмахерских услуг»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Применять нормативную документацию по санитарно-эпидемиологической обработке
- Выполнять дезинфекцию и стерилизацию инструментов контактной зоны
- Выполнять правила личной гигиены
- Определять наличие дерматологических проблем кожи головы и волос

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Введение в микробиологию и эпидемиологию
- Классификацию кожных болезней
- Болезни, передаваемые контактно-бытовым путем
- Основы гигиены парикмахерских услуг
- Санитарные нормы в сфере парикмахерских услуг

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 75 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 50 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 25 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Введение.

Раздел 1. Основы микробиологии.

Тема 1.1. История развития микробиологии.

Тема 1.2. Классификация микроорганизмов, особенности их жизнедеятельности.

Раздел 2. Основы эпидемиологии

Тема 2.1. История развития эпидемиологии.

Тема 2.2. Виды и источники инфекции. Профилактика инфекционных болезней. Понятие иммунитета.

Раздел 3. Основы дерматологии

Тема 3.1. Дерматология, как наука, история ее возникновения и развития.

Тема 3.2. Гнойничковые заболевания кожи (пиодермиты). Стафилококковые (фолликулит, сикоз, фурункулез, карбункул, гидраденит), стрептококковые (импетиго, заеда, панацирий), смешанные стрептостафилококковые (стрептостафилококковое импетиго, абсцесс, флегмома). Туберкулезные заболевания кожи: волчанка. Сибирская язва.

Тема 3.3. Грибковые заболевания кожи, волос и ногтей.

Тема 3.4. Экзопаразиты и болезни ими вызываемые

Тема 3.5. Вирусные заболевания кожи

Тема 3.6. Кожные заболевания, передающиеся половым путем и их проявления.

Раздел 4. Профессиональная гигиена в сфере услуг

Тема 4.1. Санитарные требования к устройству и оборудованию парикмахерских

Тема 4.2. Санитарные требования к выполнению различных видов парикмахерских работ.

Тема 4.3. Методы и виды дезинфекции инструментов и зоны обслуживания

Тема 4.4. Санитарно-гигиенические требования к условиям труда и личной гигиене исполнителей парикмахерских услуг.

Раздел 5. Первая помощь потребителю при возникновении нестандартных ситуаций

Тема 5.1. Правила оказания первой помощи потребителям парикмахерских услуг

Итоговый контроль – дифференцированный зачет

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА
«Основы анатомии и физиологии кожи и волос»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- Анализировать состояние и проводить обследование кожи, структуры волос, плотности, направления роста волос, пигментации его по длине
- В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать:**
 - Виды и типы волос,
 - Особенности роста волос на голове
 - Основы анатомического строения кожи и волос, их структуру
 - основные функции кожи
 - Физиологию роста волос
 - Основы пигментации волос
 - Виды пигмента волос
 - Свойства волос
 - Взаимодействие их с препаратами
 - Особенности воздействия парикмахерских услуг на кожу головы и волосы

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 75 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 50 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 25 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Введение

Раздел 1. Строение и физиология кожи.

Тема 1.1. Анатомические слои кожи: эпидермис, дерма и гиподерма.

Тема 1.2. Строение и топография сальных, эккринных и апокринных потовых желез, кровеносных сосудов, нервных окончаний.

Тема 1.3. Понятие и признаки нормальной, сухой, жирной, комбинированной типов кожи.

Тема 1.4. Защитная функция кожи; значение пигментов, кератиноцитов, проницаемости (резорбции) слоев кожи; буферные свойства кожи.

Тема 1.5. Химическое строение кожи.

Раздел 2. Строение и физиология волос.

Тема 2.1. Строение и функции волос.

Тема 2.2. Основные характеристики волос.

Тема 2.3. Цикл жизни волоса и особенности развития длинных волос.

Тема 2.4. Типы волос, уход за ними. Причины заболеваний волос, внутренние и внешние причины. Маски для волос.

Раздел 3. Элементарные основы биохимических процессов кожи и волос. Особенности воздействия технологий парикмахерских работ на кожу и волосы.

Тема 3.1. Общее понятие о белках и их значении для организма человека

Тема 3.2. Пигментный белок- меланин.

Тема 3.3. Процесс старения кожи и волос.

Тема 3.4. Последствия воздействия различных технологических факторов на кожу головы и волосы при проведении парикмахерских работ.

Итоговый контроль – дифференцированный зачет

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;

- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА

«Материаловедение»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- Применять материалы: шампуни, средства для оформления и закрепления прически, лосьоны, маски, красители, средства профилактического ухода, средства для завивки на продолжительное время с учетом норм расходов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать/понимать:

- Основные виды сырья и материалов парфюмерно-косметической промышленности;
- Основные физико-химические свойства различных видов сырья и материалов;
- Состав и свойства материалов для парикмахерских работ: по уходу за волосами и кожей волосистой части головы, гигиенические, профилактические и декоративные косметические средства для волос.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 78 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 52 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 26 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Раздел 1. Сырьевая база парфюмерно-косметической промышленности.

Тема 1.1. Краткие сведения о природе парфюмерно-косметического сырья

Тема 1.2. Сырьё для изготовления парфюмерно-косметических препаратов

Раздел 2. Препараты для ухода за волосами и кожей волосистой части головы

Тема 2.1. Моющие средства

Тема 2.2. Средства лечебно-профилактического ухода

Тема 2.3. Средства декоративного ухода

Тема 2.4. Дезинфицирующие и кровоостанавливающие средства

Итоговый контроль – дифференцированный зачет

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА

«Пластическая анатомия»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- Определять пропорции головы и лица,
- Выполнять анатомические зарисовки черепа и головы,
- Зарисовки частей головы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать/понимать:

- Строение опорно-двигательного аппарата человека и его пластику,
- Пластические особенности внешности: пропорции лица и головы,
- Типы конституции,
- Типы телосложения,
- Основы грамоты рисунка.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 78 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 52 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 26 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Введение

Раздел 1. Пластическая анатомия скелета человека

Тема 1.1. Строение позвоночника, грудной клетки

Тема 1.2. Строение верхних и нижних конечностей. Половые различия

Тема 1.3. Суставы. Спектр движений фигуры человека.

Тема 1.4. Череп. Угол Кампера.

Раздел 2. Пластическая анатомия мышечной системы человека.

Тема 2.1. Пластическая анатомия мышц туловища.

Тема 2.2. Мышцы головы и шеи, мимические мышцы, эмоции человека.

Раздел 3. Пропорции фигуры человека

Тема 3.1. Пропорции большой формы. «Правило золотого сечения» в пластической анатомии. Каноны фигуры человека.

Тема 3.2. Пропорции фигуры.

Тема 3.3. Пропорции головы и лица.

Тема 3.4. Элементы лица, влияющие на пропорции

Тема 3.5. Различные типы лица. Коррекция лица

Раздел 4. Пластика и образ

Тема 4.1. Пластика и художественный образ

Тема 4.2. Пластика стареющей внешности.

Итоговый контроль – дифференцированный зачет

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА

«Безопасность жизнедеятельности»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- Предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- Использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- Применять первичные средства пожаротушения;
- Ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- Применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- Владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- Оказывать первую помощь пострадавшим;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- Основы военной службы и обороны государства;

- Задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- Меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- Организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- Область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 34 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Раздел 1. Гражданская оборона

Тема 1.1 Единая государственная система предупреждения и ликвидации ЧС

Тема 1.2 Организация гражданской обороны.

Тема 1.3 Защита населения и территорий при стихийных бедствиях

Тема 1.4 Защита населения и территорий при авариях (катастрофах) на транспорте

Тема 1.5 Защита населения и территорий при авариях (катастрофах) на производственных объектах

Тема 1.6. Обеспечение безопасности при неблагоприятной экологической обстановке

Тема 1.7. Обеспечение безопасности при неблагоприятной социальной обстановке

Раздел 2. Основы военной службы

Тема 2.1. Вооружённые Силы России на современном этапе

Тема 2.2. Уставы Вооружённых Сил России

Тема 2.3 Строевая подготовка

Тема 2.4 Огневая подготовка

Тема 2.5. Медико-санитарная подготовка

Итоговый контроль: –дифференцированный зачет

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА **«История прически и костюма»**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Анализировать исторические особенности разных эпох и влияние их на формирование костюма и прически;
- Различать стилевые особенности костюма и прически разных эпох;
- Применять материал по истории прически и костюма для использования в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Характерные стилевые и жанровые особенности в культурах разных времен особенно в формировании костюма и прически;
- Связь костюма с архитектурой и декоративно-прикладным искусством;
- Историю костюма и прически русского государства и связь костюма с архитектурой и прикладным искусством, а также с ремеслами;
- Первоисточники соответствующей литературы.

1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 78 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 52 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 26 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Раздел 1. Взаимосвязь прически и костюма в историческом контексте.

Тема 1.1. Введение в предмет. Определения

Тема 1.2. Культура первобытного общества

Тема 1.3. Культуры классовых обществ

Тема 1.4. Культура Средних веков феодальных обществ

Тема 1.5. Культура эпохи Возрождения

Тема 1.6. Культура Европы 17-19 вв.

Итоговый контроль – экзамен

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА «Цветоведение»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Выполнять фантазийные тематические работы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Основы цвето- и световедения
- Основы цветосочетаний
- Основные и дополнительные цвета
- Законы колористики, особенности цветосочетаний

1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 126 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 84 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 42 часа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Раздел 1. Свет и цвет.

Тема 1.1. Свет и цвет

Тема 1.2.Спектр

Раздел 2. Систематика цвета

Тема 2.1.Систематика цвета

Тема 2.2.Цветовой круг.

Тема 2.3.Дополнительные цвета.

Тема 2.4.Контраст.

Раздел 3. Цветовая гармония

Тема 3.1.Гармоничные цветовые сочетания.

Тема 3.2.Классификация цветовой гармонии.

Тема 3.3.Цветовая композиция

Раздел 4. Теория деления людей на цветовые типы

Тема 4.1.Деление людей на цветотипы.

Тема 4.2.Определение полной цветовой гаммы человека.

Итоговый контроль – дифференцированный зачет

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА

«Декоративная косметика»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Организовывать рабочее место
- Организовывать подготовительные работы для выполнения демакияжа
- Пользоваться профессиональными инструментами
- Выполнять салонный макияж

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Санитарные правила и нормы (СанПиН) применяемые при оказании услуг салонного и специфического макияжа
- Колористические типы внешности
- История макияжа
- Направления моды в области визажного искусства
- Состав и свойства профессиональных препаратов
- Технологию демакияжа
- Технологию салонного макияжа
- Нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ

1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 153 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 102 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 51 час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Раздел 1. Моделирование лица.

Тема 1.1. Моделирование и коррекция лица.

Тема 1.2. Моделирование бровей

Тема 1.3. Моделирование и коррекция деталей лица

Раздел 2 Технология и техника выполнения салонного макияжа

Тема 2.1. Технология повседневного салонного макияжа

Тема 2.2. Технология корректирующего салонного макияжа

Раздел 3. Макияж специального назначения

Тема 3.1. Технология специального макияжа

Тема 3.2. Технология фантазийного макияжа

Раздел 4. Технология «Body- art».

Тема 4.1. Образный визаж.

Раздел 5. История и техника этнического грима.

Тема 5.1. Этнический грим- японская маска. Техника выполнения

Тема 5.2. Трансформация грима этнического в подиумный макияж XXI века.

Обращение к творчеству Кутюрье.

Раздел 6. История и техника грима 20х-80х годов XX века.

Тема 6.1. История и техника грима 20-х гг. XX века. Образы немого кино.

Русские сезоны в Париже.

Тема 6.2. Трансформация исторического грима 20-х гг. XX века в

современный макияж для подиума.

Тема 6.3. Особенности грима для кино. Образ 30-х гг. Марлин Дитрих, Греты

Гарбо.

Тема 6.3. Трансформация исторического макияжа в современный подиумный макияж

Тема 6.4. История и техника макияжа 40-х, 50-х XX века. Эстетический идеал эпохи.

Тема 6.5. Трансформация исторического макияжа 40-х и 50-х гг. XX века

ориентируемый на образ Мэрлин Монро

Тема 6.6. Эстетический идеал 60-х г. Техника работы с перламутром. Линия,

свет, тень, светотень.

Тема 6.7. Техника выполнения современного подиумного макияжа с элементами исторического макияжа 60-х г

Тема 6.8. Эстетический идеал 70-х г. Выполнение подиумного макияжа,

ориентируясь на образ Твигги.

Тема 6.9. Трансформация исторического макияжа 70-х гг. XX века в

подиумный макияж XXI века

Тема 6.10. Эстетический идеал 80-х гг. Движение панков. Влияние панковского движения на моду

Тема 6.11. Современный подиумный макияж, ориентируемый на

эстетический идеал 80-х гг.

Итоговый контроль – экзамен

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА

«Основы проектно – исследовательской деятельности»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением общего среднего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

Данная программа введена и разработана за счет часов вариативной части, по решению методической предметно-цикловой комиссией в соответствии с потребностями работодателей и спецификой образовательного учреждения.

1.1 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в профессиональный учебный цикл.

1.2 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- применять теоретические знания для решения конкретных практических задач;
- определять объект исследования, формулировать цель, составлять план выполнения исследования;
- осуществлять сбор, изучение и обработку информации;
- анализировать и обрабатывать результаты исследований и экспериментов;
- формулировать выводы и делать обобщения;
- работать с компьютерными программами при обработке и оформлении результатов исследования.
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- методику выполнения исследовательской работы (выпускной квалификационной работы);
- этапы теоретической и экспериментальной научно-исследовательской работы;
- технику эксперимента и обработку его результатов;
- способы поиска и накопления необходимой информации, ее обработки и оформления результатов;
- методы научного познания;
- общую структуру и научный аппарат исследовательской работы;
- способы представления результатов исследовательской работы;
- основные критерии оценки исследовательской работы.

1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа,

в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 24 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Раздел 1. Проектно-исследовательская деятельность

Тема 1.1 Исследовательская деятельность.

Тема 1.2 Проектно-исследовательская деятельность.

Тема 1.3 Электронная многостраничная презентация по проекту

Раздел 2. Проектирование электронной многостраничная презентация по проекту

Тема 2.1 Проектирование макета

Тема 2.2. Этапы работы в рамках научного исследования

Раздел 3. Технология работы с информационными источниками

Тема 3.1. Поиск информации

Тема 3.2. Накопление и обработка информации

Итоговый контроль – дифференцированный зачет

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

